**"Мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық ырғағын дамыту.**

Баланың табиғи ортамен, айналасындағы адамдармен және өзімен қарым-қатынасын үйлестіру үшін қолайлы жағдай жасауда, атап айтқанда, музыкалық білім беру маңызды рөл атқарады музыканың негізгі элементтерінің бірі – ырғақ сезімі дамыған.

Ырғақты қабілет баланың өмірінде және онымен бірге ерекше орын аладымузыкалық қабілеттердің барлық кешенін дамытуға ықпал етеді, балалардың эмоционалдық әлемін байытады, сөйлеу және қимыл-қозғалыс белсенділігін дамытады, белсенділікке тәрбиелейді. Балабақшада оқу іс-әрекетін ұйымдастыру практикасы маған музыкалық білім берудің өзекті мәселелерінің бірі - мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық ырғақ сезімінің дамымағандығын көруге көмектесті.

Сондықтан музыка жетекшісінің негізгі бағыты: мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық және ырғақты қабілеттерін дамыту болды.

Мақсаты – музыкалық ойындар мен жаттығулар арқылы мектеп жасына дейінгі балаларда ырғақ сезімін қалыптастыру.

Бейнелі, ойын формасы, әр түрлі жаттығуларды қолдану балалардың іс-әрекетке деген қызығушылығын, оның жетістігін сақтауға ықпал етті.

Менің оқушыларым карточкаға жазылған ырғақты суретті ("Ырғақты лото") ұрып-соғуды қатты ұнатады. олар көп қиындықсыз ұзақтығын сарқып, ырғақты өрнектерді ("Ырғақты өрнек сал") салады және оларды талдайды. Бұл жағдайда музыкалық білім беру жүйесінде қабылданған әдіс қолданылады: тоқсандар "та" буынымен, сегізінші буын "ти" буынымен белгіленеді. Балалар ырғақты суреттерді әр түрлі тәсілдермен орындағанды ұнатады: шапалақпен, тіземен, қарынмен, саусақтарды үстел мен еденде ойнаумен, домбырамен, барабанмен, адыммен, жүгірумен, қолды сермеумен, нәтижесінде балаларда ырғақ сезімі дамиды және олардың қимыл-қозғалысын басқара білу көрінеді.

Кіші топтан бастап, мен балаларға жануарлардың суреттерін дауыстап айтуды ұсынамын, содан кейін ырғақты шапалақтап, қысқа, содан кейін кішірейтілген есіміңізді шапалақтаймын.

Орта жастағы балаларға арналған ұзын және қысқа дыбыстармен танысу үшін мен ырғақ сызбаларын ұсынамын, бұл дыбыстардың ұзақтығының тіркесімдері құрастырылатын графикалық сызбалар, бұл логикалық ойлауды, көрнекі есте сақтауды дамытуға ықпал етеді.

Мен суреттермен, ойыншықтармен, ойын жағдаяттарымен ойындарды қолданамын. Мен әр түрлі ұрмалы аспаптарды қолдана отырып, әннің ырғақты өрнегін шапалақтауға үйретемін. Балалар ырғақты домбырада, текшелерде, таяқшаларда, барабанда жеткізеді. Сонымен бірге мен оларды өз қимылдарын жолдастарының қимылдарымен үйлестіруге үйретемін.

Мысалы, "Үйректер" дидактикалық жаттығуы

Біздің үйректер таңертең: бекер – бекер *(балалар не дауыстап, не қол шапалақтайды, не аспаптардағы ырғақты заңдылықты жеткізеді.)*

Біздің тоғандағы қаздар: га –га – га. *(ырғақты берілісі бар сөздерді айту)*

Біздің тауықтар терезеден: ко – ко - ко. *(Алдыңғы комбинацияны қайталау)*

Осы ойын әуенімен жұмысты жалғастыра отырып, мен тапсырмаларды қиындатамын:

* мен музыкалық аспапта ойнаймын, ал балалар сөздерді айта отырып, қол шапалақтайды немесе қасықтарды түртеді.
* балалар әуелі ырғақты тарсылдатады, сосын мольбертке бәйшешектермен немесе шыршалармен төсейді.

Балалармен бірге біз әндер ойлап табамыз және оларды ноталармен орналастырамыз, алақанымызды шапалақтаймыз немесе музыкалық аспаптарда сөздермен ойнаймыз.

Біз әндерге қимылдарды, дыбыстық қимылдар мен музыкалық емес заттардың әр түрлі дыбыстарының тіркесімін қосамыз. Сонымен бірге мен әрдайым көрнекі бейнелерді ритмикалық карточкалар, әр түрлі көлемдегі суреттер, таяқшалар, жіптер, жолақтар, шеңберлер түрінде қолданамын.

Егде жастағы балаларда ырғақты өлеңдер ырғақ сезімін, есте сақтау қабілетін, мәнерлі және эмоционалды сөйлеуін дамытатын өте танымал. Осылайша, балалардың ырғақты сөйлеу дағдылары автоматтандырылады.

Үлкен топта мен балаларды ұзақтығымен таныстырамын, бір ұзын дыбысқа 2 қысқа "сәйкес келетінін" түсіндіремін, ал ледибугтардың мысалын қолдана отырып, бір үлкен ледибугқа 2 кішкентай қойылатындығын көрсетемін.